

programação de março a agosto

### Inscrições

De segunda a sexta, das 8h30 às 18h. Na sede do SINPRO-SP (Rua Borges Lagoa, 208, Vila Clementino) ou por telefone (5080-5974 ou 5080-5984). As inscrições feitas na sede poderão ser pagas com cartão de débito ou crédito (Visa, Mastercard e Diners). Quem optar pelo telefone receberá o boleto bancário (pelo correio ou e-mail), que poderá ser pago em qualquer banco até a data do vencimento. Na falta de pagamento do boleto a inscrição será automaticamente cancelada.

### Contato

Canal da Escola do Professor: www.sinprosp.org.br/escola.asp

E-mail: cursos@sinprosp.org.br





É com grande satisfação que o SINPRO-SP apresenta aqui a nova programação da Escola do Professor, um ritual que se repete semestralmente há mais de uma década, sempre com o compromisso de oferecer um espaço de reflexão, de debate sobre o trabalho e também de aprimoramento intelectual.

Além da diversidade habitual de temas, o novo semestre (março a agosto) coloca em pauta a discussão sobre a inclusão dos portadores de necessidades especiais nas escolas com o curso completo de LIBRAS (Língua de Sinais) e a chamada para inscrições de trabalhos da Jornada Pedagógica "Inclusão, Educação e Sociedade" que acontecerá em maio.

Há, no entanto, muitas outras coisas: cursos que abordam as novas tecnologias, história, cultura, ciências, linguagem, comunicação e qualidade de vida, todos abertos aos professores e demais interessados.

Esperamos contar com sua participação!

Diretoria do SINPRO-SP

### Yoga

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

diminuir o estresse, corrigir problemas físicos, eliminar barreiras físicas e mentais que impedem nosso potencial, melhorar a postura, a pele, o tônus muscular, a vitalidade, a energia e concentração

### CONTEÚDO

uma hora e meia de aula que trabalha respiração, alongamento, equilíbrio, concentração e relaxamento

### **PROFESSORA**

4

Renata Dias de Aguiar Fadul

professora de Yoga formada pelo *The Yoga Room*, nos EUA, onde morou, praticou e ensinou Synergy Yoga; também especializou-se em massagem terapêutica; no Brasil, fez o curso de Yoga na FMU de São Paulo, estagiou no CPUSP com o professor Marcos Rojo

Rodrigues e no espaço Shimada com o professor Shimada; participou de workshops e palestras em São Paulo e Florianópolis, viajou à Índia onde estudou e ampliou seus conhecimentos sobre as raízes do Yoga; seu sistema de estudo inclui: Bishnu Ghosh, Bikram, Synergy Yoga, Iyengar, Kuvalayananda e Kriya Yoga de Paramahansa Yogananda; pratica Yoga e meditação todos os dias e atualmente dá aulas de Yoga em São Paulo

Turma I: segundas-feiras, das 15h às 16h30

Turma II: quintas-feiras, das 19h às 20h30 (exceto dia 8 de março)

Carga horária: março, abril, maio e junho

Número de vagas: 20

Preço (valores mensais): sindicalizados - R\$ 25,00 não-sindicalizados - R\$ 50,00

### -

### LIBRAS (Língua de Sinais) Módulo I - Básico

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

habilitar e formar profissionais a utilizar a Língua de Sinais – língua natural da comunidade surda – para melhorar a comunicação entre os portadores desta deficiência, aproveitando melhor o ensino ministrado na escola e a inclusão social

### CONTEÚDO

introdução à LIBRAS; alfabeto manual e números; expressões facial e corporal; classificadores em LS; estrutura de palavras (simples, compostas, faciais); vocabulário de palavras

### **PROFESSORA**

Sueli Ramalho Segala

especialista em LIBRAS, é intérprete, tradutora e instrutora de Língua de Sinais desde o básico até a formação de intérpretes; palestrante e consultora, é coautora da revista "Língua de Sinais, A Imagem do Pensamento"

3 e 24 de março; 5 e 19 de maio (sábados), das 8h às 12h e das 13h às 17h

Carga horária: 32 horas Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 182,00 não- sindicalizados - R\$ 364.00

### Oficina de comunicação I

**PÚBLICO-ALVO** professores em geral

### **OBJETIVO**

propor a reflexão sobre a qualidade da comunicação do professor

### CONTEÚDO

avaliação da comunicação; estratégia para percepção sobre a comunicação; estratégias para a comunicação efetiva em sala de aula; reavaliação da comunicação dos participantes

### **PROFESSORAS**

Fabiana Copelli Zambon e Ana Claudia Guerrieri

Fabiana é fonoaudióloga do SINPRO-SP, especialista em voz; Ana Claudia Guerrieri é fonoaudióloga especializanda pelo Centro de Estudos da Voz (CEV)

5, 12, 19 e 26 de março (segundas-feiras), das 13h30 às 15h30

Carga horária: 8 horas

Número de vagas: 10

Preço:

sindicalizados - R\$ 15,00 não-sindicalizados - R\$ 30,00

### A mulher conta a sua história

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de História, Literatura das séries finais do ensino fundamental, médio e demais interessados

#### **OBJETIVO**

resgatar no cancioneiro popular músicas que retratam a mulher em seus diversos papéis sociais; refletir sobre a história da mulher, que foi e continua sendo construída com lutas e conquistas

### CONTEÚDO

a condição feminina no processo histórico e social brasileiro

### **PROFESSORA**

Marli de Oliveira Carvalho

palestrante e pesquisadora da MPB, professora de História da rede municipal de ensino, com especialização em Fundamentos e Articulação do Projeto Pedagógico da Escola e em Metodologia em História (ciclo II), pela Fundação de Apoio à Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FAFE)

6 de março (terça-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34,00

### Educação e tecnologia: vamos conjugar?

### PÚBLICO-ALVO

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

ensinar as diversas possibilidades de utilização da tecnologia da informação, independente dos softwares instalados no computador; utilizar os recursos dos softwares livres de licenciamento, os chamados open source; ensinar como podemos utilizar o pacote BROffice leditor de texto, editor de planilhas, editor gráfico, editor de apresentações (slides)] e mostrar aos educadores como utilizar os diversos recursos

### CONTEÚDO

módulo I - enfrentando o computador conceitos básicos: módulo II - ferramentas para o professor: aplicativos open source - textos e imagens; módulo III - ferramentas para o professor: aplicativos open source - planilhas e apresentações (slides); módulo IV - internet (rede mundial de computadores): ligações e interligações, hipertexto e hiperlink

### **PROFESSOR**

Silvio Bonilha de Moraes

pós-graduado em Tecnologia da Informação pela Universidade Presbiteriana Mackenzie, com ampla experiência como tecnólogo, docente do ensino médio e de cursos para educadores

7, 14, 21 e 28 de março (quartas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 12 horas

Número de vagas: 7

### Preco:

sindicalizados - R\$ 68,00 não-sindicalizados - R\$ 136,00

### Quem não arrisca... não conquista! Professor, que tipo de profissional é você?

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

propor a reflexão sobre o perfil dos professores inseridos no mercado de trabalho educacional; enfatizar o ser, o fazer, o sentir, o dizer, a importância do querer e poder, de idealizar e realizar, enfim: de arriscar para conquistar

### CONTEÚDO

partilha de questões, de papéis e posturas do professor

### **PROFESSORA**

Anna Maria Bartholi

pedagoga, psicopedagoga, professora de Percussão, Ética, Sociologia e Filosofia, do ensino fundamental e médio da rede particular

13 de março (terça-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34,00

## Administração do tempo: um processo contínuo de reflexão e ação

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

aplicação de técnicas de gerenciamento do tempo (usadas no mundo corporativo) adaptadas à realidade do professor

### CONTEÚDO

misto de palestra e oficina que discutirá formas de melhorar a qualidade do tempo empregado no trabalho, na família, no lazer, na vida social

### **PROFESSORA**

Andrea Duarte Muniz

palestrante e pesquisadora da MPB, professora de História da rede municipal, com especialização em Fundamentos e Articulação do Projeto Pedagógico da Escola e em Metodologia em História (ciclo II), pela Fundação de Apoio à Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FAFE)

15 de março (quinta-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34.00

### Ler/Dort

### PÚBLICO-ALVO

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

abordar as afecções que podem acometer tendões, músculos, nervos e ligamentos, isolados ou associados, de forma aguda ou crônica, principalmente os membros superiores, região escapular e cervical decorrentes da sobrecarga biomecânica, devido ao uso repetido e/ou forçado de articulações ou grupos musculares e da manutenção de postura inadequada

### CONTEÚDO

breve histórico, causas e formas de prevenção

### **PROFESSOR**

Youssef Abdouni

graduado pelo Instituto de Ortopedia e Traumatologia do Hospital das Clínicas, da Faculdade de Medicina da USP; especialidade: patologia em geral – especialização em cirurgia e microcirurgia de mão; membro da Sociedade Brasileira de Ortopedia e Traumatologia; membro da Sociedade Brasileira de Cirurgia da Mão

20 de março (terça-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34.00

## Cultura Helênica e cultura Semita: duas matrizes da cultura ocidental

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de História, Sociologia, Geografia, Cultura Brasileira, do ensino médio, superior e demais interessados

#### **OBJETIVO**

mostrar a antiga formação das duas culturas; examinar a transformação que ambas sofreram com o advento do Cristianismo; identificar a presença das duas culturas em nossa atual visão de mundo

### CONTEÚDO

leitura e discussão de textos recolhidos nas duas tradições culturais; propor aos participantes que tragam outros textos para leitura

### **PROFESSOR**

Benedito Eliseu Leite Cintra

doutor em Filosofia da Educação pela UNICAMP

21 e 28 de março;

4, 11, 18 e 25 de abril (quartas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 18 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 102,00 não-sindicalizados - R\$ 204,00

### Do afro ao brasileiro

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de História, Geografia, Cultura Brasileira, do ensino fundamental, médio e demais interessados

#### **OBJETIVO**

apresentar o panorama diversificado no qual se insere a cultura brasileira, por nós definida como "culturas afro brasileiras", termo grafado assim, no plural, devido à sua especificidade de formação, pois que, nesse processo, diferentes etnias africanas foram as matrizes da cultura de nosso país

### CONTEÚDO

panorama sobre as (principais) culturas africanas que foram matrizes no processo formativo da cultura afro-brasileira; discussão e desconstrução do imaginário sobre a unidade da cultura africana no Brasil; elementos culturais afro-brasileiros reconhecidos como "cultura nacional"; ícones da cultura brasileira como a culinária, a religião, a música, as danças etc.

### **PROFESSORAS**

Vanessa Munhoz e Mariana Galvão

Vanessa é mestre em Antropologia, com pós-graduação em Comunicação (Jornalismo Cultural) e formada em História pela PUC-SP; é pesquisadora das culturas populares afro-brasileiras;

Mariana é mestre pela Faculdade de Educação da USP, formada em Filosofia pela FFLCH-USP; há oito anos é pesquisadora na área da cultura popular brasileira

22 e 29 de março; 5 de abril (quintas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 9 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 52,00 não-sindicalizados - R\$ 104,00

## Mau-hálito: o que você precisa saber, sem precisar perquntar

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

ensinar os cuidados no dia-a-dia que podem evitar o problema; informar as causas do mau-hálito e mostrar que existe tratamento

### CONTEÚDO

na grande maioria dos casos, o mauhálito tem origem na boca, raramente é um problema de estômago; o estresse como possível causa do mau-hálito

### **PROFESSORA**

Caroline Morini Calil

cirurgiã-dentista formada pela UNICAMP; doutora em Odontologia e especialista em Saúde Pública pela mesma instituição

27 de março (terça-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34.00

# Transposição das teorias modernas e contemporâneas para a sala de aula: a Física de Partículas Elementares

### PÚBLICO-ALVO

professores de Física do ensino médio e demais interessados

#### **OBJETIVO**

apresentar a proposta de uma seqüência didática capaz de inserir no ensino médio conceitos fundamentais de Física de Partículas. Fruto de uma dissertação de mestrado em Ensino de Ciências (Física) e um projeto de pesquisa, financiado pela FAPESP, este curso visa apresentar materiais desenvolvidos para esta seqüência didática, discutindo com os participantes a opção de fazer a inserção pelo estudo das radiações. Serão apresentados alguns problemas, as soluções propostas, assim como os resultados obtidos com sua aplicação em sala de aula.

### CONTEÚDO

radiações, modelos atômicos, estabilidade do núcleo: radiação & e a força forte; lattes e o méson pi; modelo dos quarks, neutrino, radiação e a força fraca; novas leis de conservação, partícula e antipartícula, uma nova concepção do campo; diagramas de Feynman, Bósons, Férmions e o Modelo Padrão

### **PROFESSOR**

Maxwell Siqueira

licenciado em Física pela Universidade Federal de Juiz de Fora, é docente da rede particular, mestrando na área de Ensino de Ciências na FF-LISP

3, 10, 17 e 24 de abril; 8, 15, 22 e 29 de maio; 5 e 12 de junho (terças-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 30 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 171,00 não- sindicalizados - R\$ 342,00

### Utilizando o blog em sala de aula

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

utilizar o blog como ferramenta pedagógica

### CONTEÚDO

o que são blogs; aplicabilidade dos blogs, criando um blog particular e um blog colaborativo com a sua turma; utlizando o blog como portifólio de atividades; discussões sobre a ética nos blogs

### **PROFESSOR**

16

Vicente Cândido da Silva Filho

formado em Pedagogia, com habilitação em Administração Escolar pela Faculdade Teresa Martin; pós-graduado em Coordenação Pedagógica e Administração Escolar pela Universidade Veiga de Almeida (RJ); trabalha há 20 anos com informática e destes, 15 anos dedicados à informática educacional; trabalhou durante 10 anos no Colégio São Luís e um ano no Colégio Rio Branco; atualmente desenvolve cursos no Centro de Formação de Professores da Prefeitura de Santo André e trabalha nos colégios Pan Terra e Unimor

3, 10, 17 e 24 de abril (terças-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 12 horas

Número de vagas: 7

Preço:

sindicalizados - R\$ 68,00 não-sindicalizados - R\$ 136,00

### Festas juninas no mundo

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

apresentar idéias que possam capacitar o educador a desenvolver e criar apresentações para festa junina de maneira prazerosa e verdadeira, caminhando em direção ao desenvolvimento total do individuo

### CONTEÚDO

história da festa junina desde a Grécia até os nossos dias; noções de como montar uma coreografia (linguagem corporal através de estímulos); composições coreográficas, fantasias e temas; criação e elaboração de uma festa

### **PROFESSORAS**

Alda C. R. Melo e Elaine Richter

Alda é graduada em Educação Física pela UMC, atua como professora no ensino fundamental, médio e como coordenadora de esportes: foi idealizadora dos I Jogos Cooperativos Esportivos e Culturais da AMEESP (2003): ministra cursos de capacitação de professores: Elaine é coreógrafa graduada pela Escola Municipal de Bailado de São Paulo, com cursos de teatro no Macunaíma: ministra aulas de artes cênicas para adolescentes e desenvolve trabalho de expressão corporal e dancaterapia para crianças especiais; ministra cursos de capacitação de professores em jogos cooperativos, folclore e festas populares

Período: 11 e 18 de abril (quartas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 6 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 34,00 não- sindicalizados - R\$ 68,00

### Síndrome de Burnout

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

proporcionar aos educadores a reflexão sobre a síndrome de *Burnout* 

### CONTEÚDO

definição da síndrome, sintomas, prevenção e tratamento

### **PROFESSORA**

Edivania Soares de Souza

professora universitária e psicóloga, especialista em Magistério do Ensino Superior (PUC-SP); atualmente é pesquisadora em Psicoterapia Breve Operacionalizada (IP-USP)

Período: 12 de abril (quinta-feira),

das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preco:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34,00

### Como vai sua Memória?

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

apresentar e discutir algumas das questões sobre memória mais presentes no mundo moderno

### CONTEÚDO

memória: tipos e mecanismos de formação; algumas questões sobre memória, percepção, raciocínio e criatividade; memória e aprendizagem

### **PROFESSORA**

Maria Augusta Lós Reis

graduada em Ciências Sociais e Pedagogia, especializada em Psicopedagogia e membro do Grupo de Estudo de Memória, ligado ao NEPE (PUC-SP)

19 e 26 de abril; 3 e 10 de maio (quintas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 12 horas Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 68,00 não- sindicalizados - R\$ 136,00

### Plantar sementes

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de educação infantil, ensino fundamental, ensino médio e demais interessados

#### **OBJETIVO**

colaborar com o processo de formação do aluno para uma conquista da autonomia em relação a sua saúde, considerando todos os aspectos que dizem respeito à qualidade da alimentação, proporcionando ao educando a aproximação e o vínculo com as leis naturais

### CONTEÚDO

ampliar o escopo da educação infanto-juvenil, permitindo que crianças e adolescentes estabeleçam contato com os elementos vitais do planeta como base para uma compreensão mais completa de sua existência e de suas origens. O caminho para a construção desse conhecimento parte do olhar sobre a produção dos alimentos, sua elaboração, propriedades, fontes de energia

#### **PROFESSORA**

Denise Haddad

assistente social, especializada em Educação Ambiental (USP), terapeuta corporal, consultora em alimentação natural

23 e 30 de abril; 7 de maio (segundas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 9 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 52,00 não-sindicalizados - R\$ 104,00

### Livro interativo de feltro

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de educação infantil e series iniciais do ensino fundamental e demais interessados

### **OBJETIVO**

confeccionar um livro interativo de feltro para auxiliar na transmissão do conteúdo pedagógico abordado em sala de aula

### CONTEÚDO

elaboração do livro de feltro

### **PROFESSORA**

Alessandra Gafanovitch Udlis

professora de educação infantil, pedagoga, joalheira, atuou como responsável pela central pedagógica e elaborou e confeccionou jogos pedagógicos, além de outros materiais educativos

2 e 9 de maio (quartas-feiras), das 19h às 22h.

Carga horária: 6 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 34,00 não- sindicalizados - R\$ 68,00

### Desenvolvendo Webquest

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

fomentar a pesquisa orientada para alunos e professores

### CONTEÚDO

definição da webquest e do projeto; conhecer as webquests existentes; a ética na criação de sua webquest; criar o anteprojeto; desenvolver uma webquest com os recursos existentes na sua escola; publicar sua webquest e analisar seu conteúdo e seus resultados

### 22 PROFESSOR

Vicente Cândido da Silva Filho

formado em Pedagogia com habilitação em Administração Escolar pela Faculdade Teresa Martin; pós-graduado em Coordenação Pedagógica e Administração Escolar pela Universidade Veiga de Almeida (RJ); trabalha há 20 anos com informática e destes, 15 anos dedicados à informática educacional; trabalhou durante 10 anos no Colégio São Luís e 1 ano no Colégio Rio Branco; atualmente desenvolve cursos no Centro de Formação de Professores da Prefeitura de Santo André e trabalha nos colégios Pan Terra e Unimor

8, 15, 22 e 29 de maio (terças-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 12 horas

Número de vagas: 7

Preço:

sindicalizados - R\$ 68,00 não- sindicalizados - R\$ 136,00

### Medicina esportiva

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

informar e sugerir protocolos de avaliação e treinamento, envolvendo nutrição, técnicas de treinamento desportivo, lesões e padronização de treinos específicos

### CONTEÚDO

princípios e aplicações no dia-a-dia da medicina esportiva; lesões esportivas: identificação e abordagem prática

### **PROFESSOR**

Fabiano Cunha

médico formado pela USP em 1996; ortopedista formado pelo Hospital das Clínicas da USP em 2000; especialista em cirurgia de joelho e ombro pelo Hospital das Clínicas da USP; médico da Seleção Brasileira de Basquete desde 2003; médico especialista em medicina esportiva desde 1998 pelo hospital das clinicas da USP

14 e 21 de maio (segundas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 6 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 34,00 não-sindicalizados R\$ 68,00

## América Latina: história, dilemas e perspectivas

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de História, Geografia, do ensino médio e demais interessados

### **OBJETIVO**

abordar alguns aspectos da formação histórica, econômica, política e social da América Latina, bem como investigar certos problemas e perspectivas atuais, incluindo, além dos elementos citados, aspectos geopolíticos e de sua inserção internacional no contexto de globalização

### CONTEÚDO

formação histórica, reformas neoliberais, desigualdades e integração regional no continente; geopolítica latino-americana

### **PROFESSOR**

Marcus Ianoni

professor universitário, graduado em Psicologia pelo IP-USP; mestrado em Ciências Sociais pela PUC-SP e doutorado em Ciências Sociais também pela PUC-SP

16, 23 e 30 de maio; 6, 13 e 20 de junho (quartas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 18 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 102,00 não-sindicalizados - R\$ 204,00

### Cantando a história de São Paulo

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de História, Literatura das séries finais do ensino fundamental, médio e demais interessados

#### **OBJETIVO**

resgatar no cancioneiro popular músicas que retratam a urbanização da cidade, refletir sobre a história da cidade de São Paulo, um processo contínuo e inacabado

### CONTEÚDO

apresentação, análise e discussão de textos, bem como das letras de música popular brasileira (MPB) que retratam a cidade de São Paulo no contexto histórico e social brasileiro

### **PROFESSORA**

Marli de Oliveira Carvalho

Palestrante e pesquisadora da MPB, professora de História da rede municipal, com especialização em Fundamentos e Articulação do Projeto Pedagógico da Escola e em Metodologia em História (ciclo II) pela Fundação de Apoio à Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FAFE)

17 de maio (quinta-feira), das 19h às 22h

Carga Horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34,00

### PÚBLICO-ALVO

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

habilitar e formar profissionais a utilizar a Língua de Sinais – língua natural da comunidade surda – para melhorar a comunicação entre os portadores desta deficiência, aproveitando melhor o ensino ministrado na escola e a inclusão social

### CONTEÚDO

classificadores parte II: nesta etapa do curso o aluno irá desenvolver métodos para utilização dos classificadores para serem trabalhados em frases, textos, conversação e outros; sinônimos e analogias: tem como finalidade apresentar ao aluno os recursos utilizados em LIBRAS, em casos de palavras na língua portuguesa que ainda não possui um sinal próprio; gramática: introdução à estrutura gramatical da LIBRAS e suas particularidades, de formas dinâmicas e através de frases; diálogo/cotidiano:

etapa prática do curso, quando o aluno se comunicará em LIBRAS utilizando as matérias até então ministradas

### **PROFESSORA**

Sueli Ramalho Segala

especialista em LIBRAS, é intérprete, tradutora e instrutora de Língua de Sinais desde o básico até a formação de intérpretes; palestrante e consultora, é co-autora da revista "Língua de Sinais, A Imagem do Pensamento"

9 e 23 de junho; 4 e 18 de agosto (sábados), das 8h às 12h e das 13h às 17h

Carga horária: 32 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 182,00 não-sindicalizados - R\$ 364,00

### Scrapbooking Dia dos Pais

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

confeccionar páginas decoradas utilizando diversas técnicas de scrapbooking

### CONTEÚDO

elaboração de páginas de scrapbooking

### **PROFESSORA**

Alessandra Gafanovitch Udlis

professora de educação infantil, pedagoga, joalheira; atuou como responsável pela central pedagógica; elaborou e confeccionou jogos pedagógicos, além de outros materiais educativos

Período: 11 de junho

(segunda-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 17,00 não- sindicalizados - R\$ 34,00

### Cartão de Rosh Hashaná com quilling

### PÚBLICO-ALVO

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

ensinar a técnica de quilling e sua utilização na confecção de cartões para Rosh Hashaná

### CONTEÚDO

elaboração de cartões para Rosh Hashaná

### **PROFESSORA**

Alessandra Gafanovitch Udlis

professora de educação infantil, pedagoga, joalheira; atuou como responsável pela central pedagógica; elaborou e confeccionou jogos pedagógicos, além de outros materiais educativos

1º de agosto (quarta-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34.00

## A Química voltada para o vestibular: um curso instrumental

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de Química do ensino médio e demais interessados

### **OBJETIVO**

apresentar a visão dos cursinhos sobre alguns assuntos considerados "críticos" pelos alunos, de modo a sugerir abordagens facilitadoras do processo ensino-aprendizagem

### CONTEÚDO

mol, estudo dos gases, cálculo estequiométrico, funções inorgânicas, soluções, termoquímica, cinética química, equilíbrios químicos, radiotividade, química orgânica, conteúdos adequados à resolução de provas do tipo FUVEST, UNICAMP e VUNESP; em cada assunto serão abordados sempre os aspectos históricos mais importantes e relevantes para a compreensão dos temas, bem como a resolução de exercícios-chave

### **PROFESSOR**

Marcelo Ramanoski

licenciado em Química pelo IQ-USP, com especialização em Proteção Radiológica pelo IPEN-CNEN/SP, História da Ciência - Departamento de História da Ciência - USP; professor do ensino médio nas redes pública e particular e cursos preparatórios para vestibulares; autor de livros didáticos destinados ao ensino médio pela Editora Atual

2, 9, 16, 23 e 30 de agosto; 13 e 20 de setembro (quintas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 21 horas

Número de vagas: 30

### Preço:

sindicalizados - R\$ 119,00 não-sindicalizados - R\$ 238.00

### Limites? Eis a questão

### PÚBLICO-ALVO

professores de educação infantil, ensino fundamental, ensino médio e demais interessados

#### **OBJETIVO**

proporcionar a reflexão sobre limites através de textos, vídeos e estudos de casos; propiciar aos educadores uma vivência que lhes permita lidar com a idéia de limite como uma experiência de conquista que deve se dar tanto no ambiente escolar, como em qualquer outra situação do cotidiano

### CONTEÚDO

de que limites estamos falando?; a conquista da autoridade; o transpor e o impor dos limites; as relações interpessoais e algumas sugestões de dinâmicas de grupo

### **PROFESSORA**

Edivania Soares de Souza

professora universitária e psicóloga, especialista em Magistério do Ensino Superior (PUC-SP); atualmente é pesquisadora em Psicoterapia Breve Operacionalizada (IP-USP)

6, 13, 20 e 27 de agosto (segundas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 12 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 68,00 não-sindicalizados - R\$ 136,00

### PÚBLICO-ALVO

professores de educação infantil, professores do ensino fundamental e demais interessados

### **OBJETIVO**

introduzir os aspectos principais da Pedagogia Waldorf de Rudolf Steiner: ênfase do lúdico no ensino-aprendizagem; o desenvolvimento infanto juvenil como princípios para a elaboração do currículo e das aulas; como é uma escola Waldorf

### CONTEÚDO

Rudolf Steiner e a Antroposofia; concepção de ser humano e seu desenvolvimento bio-psico-social; a concepção de alma e os princípios do pensar, sentir e querer (agir) o desenvolvimento da consciência; a educação estética - fundamentos para uma metodologia de ensino tendo como referência o desenvolvimento humano e o princípio lúdico; o processo de educação como espelhamento do processo de auto-educação do professor; atividade artística e contação de histórias

#### **PROFESSORA**

Sueli Pecci Passerini

doutora e mestre em Psicologia pela USP, autora do livro "O Fio de Ariadne - um caminho para a narração de histórias"; master em Tecnologia Educacional; especialista em biografia humana, desenvolvimento de currículo, Pedagogia Waldorf, aperfeiçoamento em pedagogia; pedagoga pela Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Santo André

7, 14, 21 e 28 de agosto; 4, 11, 18 e 25 de setembro; 2 e 9 de outubro (tercas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 30 horas

Número de vagas: 30

Preço:

sindicalizados - R\$ 171,00 não- sindicalizados - R\$ 342,00

## A terapia ocupacional e as atividades da vida diária

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

### **OBJETIVO**

detectar problemas de postura das atividades da vida diária e ambiente profissional

### CONTEÚDO

prevenção e correção das falhas

### **PROFESSORA**

Juliana Abdouni

formada pela Universidade de São Paulo, com pós-graduação em Terapia de Mão no Hospital das Clínicas

8 de agosto (quarta-feira), das 19h às 22h

Carga horária: 3 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 17,00 não-sindicalizados - R\$ 34,00

## CO ALVO

### **PÚBLICO-ALVO**

professores de História, Literatura do ensino fundamental e demais interessados

pelos caminhos da MPB

Cantando a história

#### **OBJETIVO**

apresentar aos educadores a utilização da música em sua prática docente; possibilitar aos educadores a percepção de que a música é um elemento significativo na construção do conhecimento e de seu efeito positivo como um recurso no processo de ensino e aprendizagem; vivenciar as potencialidades da música em suscitar emoções e sentimentos dos educadores, valendo-se de tal especificidade para abordar temas fundamentais do processo histórico-social brasileiro

### CONTEÚDO

I - Brasil 500 anos de história cantado pela MPB: a construção da identidade nacional; a condição feminina no processo histórico-social brasileiro; a criança e a sua história: a identidade; a casa e a escola; II - destaque aos anos 60: Jovem Guarda e festivais:

III - O Brasil pelos caminhos do rock nacional dos anos 80

### **PROFESSORA**

Marli de Oliveira Carvalho

palestrante e pesquisadora da MPB, professora de História da rede municipal, com especialização em Fundamentos e Articulação do Projeto Pedagógico da Escola e em Metodologia em História (ciclo II) pela Fundação de Apoio à Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FAFE)

22 e 29 de agosto; 5, 12 e 19 de setembro (quartas-feiras), das 19h às 22h

Carga horária: 15 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 85,00 não-sindicalizados - R\$ 170,00

### Sintaxe e suas dificuldades

### PÚBLICO-ALVO

professores de Língua Portuguesa da educação básica e demais interessados

### **OBJETIVO**

proporcionar a competência estrutural do ensino de Língua Portuguesa, com a junção da teoria e da prática, aos professores da escola básica

### CONTEÚDO

o curso é montado a partir das dúvidas levantadas pelos próprios alunos em sala de aula e também dentro da estrutura tradicional da sintaxe da Língua Portuguesa

### **PROFESSOR**

Leo Ricino

mestre em Comunicação e Letras pela Universidade Presbiteriana Mackenzie; carreira de 39 anos como professor do ensino fundamental, ensino médio, superior e de pós-graduação

25 de agosto; 15 e 29 de setembro

(sábados), das 9h às 13h

Carga horária: 12 horas

Número de vagas: 30

Preço: sindicalizados - R\$ 68,00

não-sindicalizados - R\$ 136,00

### LIBRAS (Língua de Sinais) Módulo III - Avançado

### **PÚBLICO-ALVO**

professores em geral e demais interessados

#### **OBJETIVO**

habilitar e formar profissionais a utilizar a Língua de Sinais – língua natural da comunidade surda – para melhorar a comunicação entre os portadores desta deficiência, aproveitando melhor o ensino ministrado na escola e a inclusão social

### CONTEÚDO

elementos da narrativa em LIBRAS: este módulo visa capacitar o aluno a contar histórias de diferentes faixas etárias em LIBRAS, sendo as mesmas concretas ou abstratas, utilizando os sistemas dos elementos da narrativa; treino de tradução do português escrito para a LIBRAS e vice-versa; analogias: objetiva ampliar os conhecimentos do aluno para o uso de analogias para palavras e que não existem sinais próprios em português e sim a equivalência em discursos contendo frases, metáforas, noticiários, textos e histórias, apresentando o significadodo que foi dito; introdução ao processo

anafórico: dar embasamento ao aluno quanto à colocação do sujeito imaginário, em histórias narradas, usando as expressões faciais/corporais já trabalhadas no decorrer do curso

### **PROFESSORA**

Sueli Ramalho Segala

especialista em LIBRAS, é intérprete, tradutora e instrutora de Língua de Sinais desde o básico até a formação de intérpretes; palestrante e consultora, é co-autora da revista "Língua de Sinais, A Imagem do Pensamento"

1º e 22 de setembro; 6 e 20 de outubro (sábados), das 8h às 12h e das 13h às 17h

Carga horária: 32 horas

Número de vagas 30

### Preço

sindicalizados - R\$ 182,00 não- sindicalizados - R\$ 364,00

### Jornada Pedagógica: Inclusão, Educação e Sociedade

"Professor, inclua a sua idéia". Esta é a chamada para a inscrição de trabalhos da jornada pedagógica que o Sindicato realizará nos dias 24, 25 e 26 de maio, em São Paulo, com o tema "Inclusão, Educação e Sociedade".

O evento irá discutir o processo de inclusão de portadores de necessidades especiais nas escolas, as políticas públicas, além de analisar e debater as experiências implementadas e os seus resultados

Os trabalhos poderão ser enviados paa o e-mail jornadapedagogica@sinprosp.org.br até o dia 6 de abril em duas modalidades: apresentação oral e painel. É necessário que o autor ou apresentador do trabalho esteja inscrito no evento.

### APRESENTAÇÃO ORAL

Somente serão aceitos para esta modalidade os trabalhos de pesquisa finalizados e com texto completo. O texto deverá ser digitado em fonte Times New Roman 12, estilo normal, com alinhamento justificado; espaço 1 e com parágrafo de 2 cm; a margem superior deverá conter 3 cm e as margens esquerda e direita 2 cm. O texto deverá conter de seis a oito folhas.

O título terá de ser apresentado em letras maiúsculas, em negrito. Abaixo do título, indicar o nome completo do(s) autor(es). Em nota de rodapé, indicar a instituição a que pertence(m) e o e-mail. O nome do apresentador do trabalho deverá ser sublinhado.

O texto deve apresentar os seguintes conteúdos: introdução, objetivo, método, tratamento dos dados ou análise, resultados, conclusões e referências (indicar as citações no texto e referências bibliográficas de acordo com as normas da ABNT).

### **PAINÉIS**

Trabalhos de pesquisa (finalizados ou em andamento) ou relatos de experiências. O texto deverá ser digitado em fonte Times New Roman 12, estilo normal, com alinhamento justificado; espaço 1 e com parágrafo de 2 cm; a margem superior deverá conter 3 cm e as margens esquerda e direita 2 cm. O texto deverá conter 250 palavras.

O título terá de ser apresentado em letras maiúsculas, em negrito. Abaixo do título, indicar o nome completo do(s) autor(es). Em nota de rodapé, indicar a instituição a que pertence(m) e o e-mail. O nome do apresentador do trabalho deverá ser sublinhado.

Para a pesquisa o texto deve conter: objetivo, método, tratamento dos dados ou análise, resultados e conclusões. Já o texto referente aos relatos: objetivo, procedimentos e resultados.

### Ficha de Sindicalização



proposta de sindicalização alteração de	e cadastro nº de matrícula
nome	
rgcpf	estado civil
	nascimento <u>/</u>
endereço	
complem	iento
	telefone comercial
celular e-mail	
	(a) aposentado(a), em atividade na escola
disciplinas que leciona:	
cursos e graus que leciona:	
educação infantil	2º grau – ensino médio
1ª a 4ª série – ensino fundamental	3º grau – ensino superior
5ª a 8ª série – ensino fundamental	ensino supletivo
	cursos livres
nome da escola ou faculdade	
endereço	telefone
autorizo o desconto em folha de pagamento da determinados pela assembléia geral dos profes	The state of the s
São Paulo,	de de 2007
	assinatura

## sindicato dos professores de são paulo sindicato do sindi

### Boletim eletrônico do SINPRO-SP

#### TODA SEMANA NO SEU E-MAIL

Se você ainda não recebe o boletim eletrônico do SINPRO-SP, solicite já seu cadastramento. Acesse o endereço www.sinprosp.org.br/cadastro e entre com seu número de matrícula no SINPRO-SP e data de nascimento. Verifique os dados cadastrais e atualize o e-mail (ou inclua-o, caso não tenha um registrado) Com edições semanais, o boletim destaca as principais notícias do Sindicato, o material disponível no site, dicas de links, serviços, agenda de cursos e eventos diversos.

A Programação de Cursos é uma publicação do Sindicato dos Professores de São Paulo (SINPRO-SP)

Diretora responsável: Rita Fraga

www.sinprosp.org.br





Rua Borges Lagoa, 208 04038-000 Vila Clementino São Paulo, SP Tel 11 5080.5988 Fax 11 5080.5985 www.sinprosp.org.br